



DE  
ZOON

TEKST: WILLEM DE VLAM

OP  
VOOR HET  
VOLK



# OPIUM VOOR HET VOLK

voorstelling: **DE ZOON**

Hugo maakt een historische film over de regent Johan de Witt, die zijn trotse republiek overspoeld ziet worden door een golf van populisme en uitzinnige liefde voor een jonge prins.

Dan staat de 17-jarige David opeens voor de deur: Hugo's verzwegen zoon. Hugo en zijn vriendin Eelke verwelkomen de jongen, maar hij blijkt in de ban van het nieuwe nationalisme. Dan voegt ook Davids overbeleden moeder zich bij het gezelschap. Hugo's huis verandert in een arena waar iedereen zich moet weren.

Hugo probeert de vrede in zijn huis terug te brengen, maar de geest is uit de fles. Een eeuwenoude vete wordt in zijn zitkamer beslecht.

*Opium voor het Volk presenteert de toneelstukken van Willem de Vlam. Het zijn toegankelijke en humoristische voorstellingen over de Nederlandse samenleving, gezien door de ogen van dertigers en veertigers.*

www.opiumvoorhetvolk.com  
info@opiumvoorhetvolk.com

Tekst:	Willem de Vlam
Regie:	Carola Arons
Spel:	Thomas de Bres Harriët Stroet Krisjan Schellingerhout Janneke Remmers
Dramaturgie:	Tom Helmer
Lichtontwerp:	Eva Donker
Regieassistent:	Maria Falkena
Productie:	Roos Brouwer
Decoradvies:	Czeslaw de Wijs
Muziekadvies:	William Bakker
Grafisch ontwerp:	Serotonine.org
Impressariaat:	Bureau Berbee, <i>culturele affaires</i>

**Het Parool:** "Willem de Vlams geestige en uptempo teksten zijn een mooie mix van alledaags taalgebruik en geconstrueerde theatertaal", "sterk toneel"

**Volkskrant:** "een uitdagende tekst" "goede vondsten"

**Theatermaker:** "Het verband dat wordt gelegd tussen de zeventiende eeuw en de hedendaagse stand van ons land is even intrigerend als verlamvend."

**Toneelblog:** "verrassend doordacht script"

## WANNEER

### November

11	Haarlem	Toneelschuur • Met Historische Keuken	023-5173910
12	Haarlem	Toneelschuur • Met Historische Keuken	023-5173910
15	Zwolle	Odeon De Spiegel	038-4288280
16	Rotterdam	Schouwburg	010-4118110
17	Breda	Chassé Theater	076-5303132
19	Hilversum	Theater Achterom	035-6233993
22	Utrecht	Stadsschouwburg	030-2302023
23	Utrecht	Stadsschouwburg	030-2302023
25	Den Bosch	Verkadefabriek	073-6818160

### December

1	Tilburg	Theater de NWE Vorst • Met Historische Keuken	013-5328532
2	Zoetermeer	Stadstheater	079-3427565
5	Amsterdam	Theater Bellevue • Met Historische Keuken	020-5305301
6	Amsterdam	Theater Bellevue • Met Historische Keuken	020-5305301
10	Purmerend	Theater De Verbeelding	0299-411234

### De Historische Keuken

Op sommige locaties kunt u vantevoren genieten van een heerlijke maaltijd verzorgd door 'De Historische Keuken'. Archeologe en kok Claudia Vandepoel verzorgt een buffet vol biologische gerechten zoals ze in de 17e eeuw in de streek van uw theater gegeten werden. Hierbij vertelt ze honderduit over deze periode: de mensen, hun leven en natuurlijk: hun keuken.



### Thomas de Bres

Was jarenlang verbonden aan het geliefde gezelschap De Paardenkathedraal. Daar speelde hij hoofdrollen in onder andere *Midsummernightsdream* en *De Menschenater*. Bij Opium voor het Volk speelde hij in *Overwinteren*, *Bovenmens* en *Hond*.



### Harriët Stroet

Speelde bij meerdere grote theatergezelschappen. Aan het Ro Theater en De Paardenkathedraal was zij enkele jaren verbonden. Op televisie was zij onder andere te zien in *De Co-assistent* en *Baantjer*.



### Janneke Remmers

Liep stage bij het nieuwe Oostpool en werd direct na haar afstuderen (2009) terugggevraagd om Ophelia te spelen in *Hamlet*. Ook speelt ze samen met verwante acteurs onder de naam Tijdelijke Samenschooling, stukken uit het moderne repertoire.



### Krisjan Schellingerhout

Studeerde vorig jaar af aan de toneelacademie van Maastricht. Tijdens zijn opleiding speelde hij bij het Ro Theater. Afgelopen jaar was hij te zien in producties van het Huis van Bourgondië.



### Carola Arons

Leerde het vak bij het legendarische Hollandia van Johan Simons en Paul Koek. Bij Opium voor het Volk registreerde ze onze eerste twee voorstellingen: '3' en *Blind*.

Met bijzondere dank aan- en steun van:

Stichting  
**MELANIE**

**THEATER BELLEVUE**

Met steun van:

SNS REAAL Fonds

AMSTERDAMS  
FONDS VOOR DE KUNST

FONDS  
PODIUM  
KUNSTEN  
PERFORMING  
ARTS FUND NL